と	が	た	た		の	会	る	花	で	わ	道	氖	ι√	や	ん	年			
が	۲"	が	め	合	よ	前	ま	見	し	せ	場	道	た	は	ك	前	私		
で	指	`		気	う	に	ま	を	た	を	を	を	ک	り	運	`	が		合
き	導	そ	中	道	で	花	花	す	0	L	タ	習	ح	何	動	=	合		気
ま	の	ん	々	を	\	見	見	3	ち	て	ウ	っ	3	カュ	す	+	気		道
し	お	な	稽	は	道	に	に	日	ょ	見	ン	て	`	L	3	代	道		の
た	陰	中	古	じ	場	参	ま	だ	う	学	~	٤٠)	以	5	機	後	研	合	稽
0	で	で	IC	め	0	加	で	つ	٤٠	を	ſ	た	前	習	会	半	心	気	古
	`	\$	行	た	語	L	参	た	見	3	ジ	の	勤	e V	が	の	会	道	で
	6	先	<	2	b	た	加	た	学	ゼ	で	を	め	事	無	頃	の		得
	年	生	2	3	草	の	さ	め	L	て	探	思	7	を	<	`	入	研	た
	程	方	٤	は	15	は	せ	`	た	頂	L	٤٠)	ι√	L	な	社	会	心	4
	で	や	4	仕	な	`	7	先	そ	ι√	て	出	た	な	2	会	L	会	0
	`	諸	で	事	つ	6.7	頂	輩	の	た	`	L	会	<	て	人	た		
	初	先	き	\$	て	ま	き	た	日	0	電	近	社	て	L	IC	の	安	
	段	輩	ま	忙	٤٠/	だ	ま	5	が	が	話	所	0	は	ま	な	は	田	
	を	方	せ	L	ま	に	L	に	`	き	で	の	先	٤	7	っ	`		
	取	の	ん	か	す	私	た	誘	道	っ	問	合	辈	考	た	7	=	法	
	3	丁	で	7	0	だ	0	わ	場	か	ιγ	気	が	え	た	ほ	十	行	
	2	寧	L	た		け	入	れ	の	け	合	道	合	て	め	٤	数		

 20×20

て	う		社	る	<i>t</i> √	た	は		が	な	て	だ	ポ	る	12	や	っ	方	
6.7	な	私	会	ح	て	人	\	ح	必	5	ح	か	1	ょ	基	技	た	*	最
<	考	自	生	共	د یا	々	実	の	要	な	そ	5	ツ	う	づ	12	の	先	初
2	え	身	活	ız	<	ح	社		な	٤٧	成	ح	や	ıc	<	関	で	辈	の
٤	K	が	を		上	交	会	お	の	よ	立	そ	武	な	\$	す	す	方	内
が	至		営	私	で	流	K	互	だ	う	す	_	道	b	の	3	が	の	は
で	b	+	ん	は	非	L	お	٤٧	٤	K	3	緒	٤	ま	で	動	`	動	た
き	`	数	で	`	常	て	د ۲	^	٤ ٧		4	に	は	L	あ	き	稽	き	だ
3	更	年	٤ ٧	2	12	٤ ٧	7	0	う	お	の	稽	違	た	b	は	古	を	た
0	12	間	き	れ	重	<	様	敬	2	互	で	古	٤٧	0	`	`	を	模	だ
は	引	合	た	カュ	要	中	々	意	٤	۲ کا	あ	を	試	ま	奥	非	重	倣	\
	き	気	e ý	5	な	`	な	を	を	~	b	L	合	た	が	常	ね	す	ت
畑	続	道	٤	4	2	よ	考	持	学	の	`	て	が	`	深	12	て	3	指
Ш	き	を	考	2	٤	b	え	つ	び	敬	_	<	あ	合	<	論	٤٠)	だ	導
健	合	続	え	の	で	よ	Þ	_	ま	意	方	れ	b	気	面	理	<	け	ζ γ
吾	気	け	ま	考	あ	εý	背	٤	L	_	的	る	ま	道	白	的	上	で	た
先	道	`	す	え	る	社	景	6.1	た	٤	な	相	せ	は	٤ ٧	な	で	精	だ
生	を	2	0	の	٤	会	を	う	0	د ي	稽	手	ん	他	٤	考	`	_	<
12	続	0		4	考	を	持	2		う	古	が	が	の	感	え	体	杯	先
出	け	よ		٤	え	築	つ	٤		の	K	۲۷	`	ス	じ	方	捌	だ	生

								以	会
								上	え
									た
									お
									カュ
									げ
									だ
									٤
									感
									謝
									し
									7
									お
									b
									ま
									す
									0
	_								

き	٤	ك		作	を	な		つ	め			논	K	な	老	_			
の	が	ち	た	っ	L	る	ま	て	`	ケ	ま	思	お	話	若	言	初		
_	な	5	だ	て	て	_	た	頂	L	ガ	ず	6.1	٤٧	を	男	で	心		初
2	٤٧	\$	`	٤٠/	ζ γ	入	\	<	ば	を	初	ま	て	L	女	言	者		心
_	動	日	_	<	<	ŋ	そ	の	5	L	心	す	は	て	様	っ	の		者
2	作	常	受	ح	ح	身	れ	が	<	な	者	0	\	<i>c</i> ý	々	て	指		の
を	で	生	け	٤	٤	•	٤	肝	の	εý	の		共	<	方	4	導	合	指
確	す	活	身	が	で	転	並	要	間	<u></u>	指		通	2	が	`	法	気	導
認	の	K	<u></u>	大	`	換	行	٤	は	ح	導		す	ح	所	私	ıc	道	法
L	で	お	12	切	本	•	L	考	受	εý	K		る	は	属	が	関		
な	`	د ۲	せ	で	格	□	`	え	け	う	お		\$	難	L	所	L	研	
が	最	7	よ	L	的	転	合	ま	身	ح	e V		の	L	て	属	て	心	
5	初	`		よ	な	<u></u>	気	す	の	ح	て		を	εý	د ۲	す	で	会	
行	は	意	体	う	稽	の	道	0	稽	で	`		上	の	る	3	す		
う	B	識	捌	0	古	体	の		古	あ	重		げ	で	た	研	が	安	
の	2	L	き		の	捌	基		を	り	要		て	`	め	心	`	田	
が	<	て	<u></u>		下	き	本		中	`	な		٤ ٧	ح	`	会	初		
良	b	行	12		準	の	動		心	そ	の		き	の	個	で	心	法	
د ۲	٤	ż	せ		備	稽	作		に	の	は		た	論	別	は	者	行	
٤	動	2	よ		を	古	٤		行	た			۲۷	文	的	`	٤		

感	継	そ	け	が	な		る	٤	入	手	き		ま	を	間	で	で	っ	考
	続	の	で	\	د یا	確	٤	_	れ	取	る	例	す	持	に		は	た	え
を	L	た	は		<u></u>	カュ	考	体	る	b	よ	え	0	っ	入	時	\	ح	ま
持	て	め	`	受	ک	ıc	え	捌	ح	<u></u>	う	ば		て	れ	折	ど	判	す
2	P	\	٤٠	け	e V	`	ま	き	٤	の	12	`		\$	る	\	う	断	0
7	5	初	う	身	う	初	す	<u></u>	K		な			5	2	そ	L	L	そ
4	う	心	L		ح	心	0	動	よ	す	っ	後		う	と	れ	て	た	L
5	た	者	て	٤	٤	者		き	つ	み	た	3		よ	で	5	P	5	て
え	め	の	4s		は	の		の	て	落	٤	受		う	`	を	飽	`	\
3	12	方	飽	体	重	指		理	`	٤	判	け		12		組	き	同	あ
よ	P	を	き	捌	要	導		解	よ	L	断	身		す	稽	み	が	じ	3
5		飽	が	き	な	12		を	ŋ	<u></u>	L	_		3	古	込	来	動	程
1C	稽	き	来	_	2	お		深	具	な	た	٤		2	に	ん	て	き	度
指	古	さ	て	の	٤	ε√		め	体	ك	5	_		٤	対	だ	し	の	で
導	12	せ	L	反	で	て		る	的	の	`	入		が	す	簡	ま	反	き
す	対	ず	ま	復	は			٢	K	技		ŋ		必	る	単	う	復	3
3	す	IC	د خ	の	あ	ケ		٤		を	逆	身		要	充	な	ح	練	よ
側	3	稽	ま	稽	b	ガ		が	受	合	半	<u></u>		٤	実	技	思	習	う
4	充	古	す	古	ま	を		で	け	間	身	が		考	感	を	う	だ	IC
工	実	を	0	だ	す	L		き	身	ic	片	で		え	_	合	の	け	な

 \sqsubseteq

: げ	夫
2 ,	L
多	`
- <	考
。 の	え
方	3
IC IC	2
、楽	ح
, L	が
	今
	後
o //	\
た	合
だ	気
け	道
3	0
ح ا	野
lc lc	を
7	広